

www.restrail.eu/toolbox - Media guidelines

## Example from ProRail: 10 tips for journalists for reports on suicide (2012). The text of the leaflet is translated below:

Suicide is a serious social problem in the Netherlands: approximately 1,700 deaths a year and 14,000 suicide attempts which lead to hospital treatment. In more than 90% of the cases it is not an intentional choice, but an expression of a psychiatric illness, often depression.

In the last couple of years, suicide has become less of a taboo among other things due to press reports. If good background information is offered, it can even help prevent suicide. Reports on specific suicide incidents can however be 'dangerous'. People on the verge of suicide might get the idea that suicide is the only solution to their problem. Various studies show that this copycat effect is a real risk. When journalists take this into account, copycat behaviour can be prevented.

- 1. Be careful: Be as careful as possible in reports about suicide. Do not elaborate on an incident or its consequences.
- No details: Do not describe the method or the means. People could think that this is effective: you can die and you will be in the news.
- 3. Do not romanticize: Watch out for reports being romanticized or dramatized. For

bij berichtgeving over

Suicide

Suicide is een series maatschappelijk probleen: met jaarliks ongeveer 1500 doden en 14.000 suicidepogingen die bit behandiding in een ziekenhal leden in meer dan 50% van de gevallen is het geen doelbewuids kazze, maar een uiting van een psychiatrische ziekde, vaak depresalvelet.

De afgelopen jaren is suicide steeds meer uit de taboeelfeer gekomen, onder andere door berichtgeving over concrete suicides kan echter ook gevaanly, resews zijn. Mernen de op de nand verkeren kunnen heerdoor het idee krigen dat suicide de eenige opkoesing is journalisten hierrekening mee houden, kan dit kopieergedag worden voorkomen.

Wees bij de berichtgeving over concrete suicides zo berughoudend mogdijk. Klop de gebeurtenis of de gevolgen daarvan niet op.

Wees bij de berichtgeving over concrete suicides zo berughoudend mogdijk. Klop de gebeurtenis of de gevolgen daarvan niet op.

Niet romantiseren

Kijk uit dat de berichtgeving niet wordt genomantiseerd of gedramsteerent. Bijvoorbeeld door be olteren uit een afscheidsbrieferd deglook. Zo voorkom je dat mennen de een eind aan hun leven maken helden of martelaren worden, of dat lemand met suicidiale gedacther zich met de betreffende persoon identificeert.

Ab steed de cht nodig is voor een nieuwatent, kies dan abstracts beelden — das geen beelden die direct vervigera mad de methode zoals een langsrijdende bein of ean zing mad de methode zoals een langsrijdende bein of ean zing mad de methode zoals een langsrijdende bein de methode zoals een langsrijdende bein de ean zing de persoon edra voorzichtig en berichtgeving over een suicide van een maken zing de persoon edra voorzichtig en berichtgeving over een suicide van een bekende en fangsteen de persoon geven de suicide van een bekende de persoon jige en suicide van een bekende de persoon jige en suicide van een bekende persoon jige en suicide van een bekende en gevende de kende de sied de vervigera hen de de verdedene komen bij he exter haard aan.

Bij de achtergrondinformatie van de verdedene en maken

voor journalist

auteur: Wybo Vons, © 2012 Ivanne van de Venslichting. Magelijk gemaald dankzij een bijdrage van het Ministerie van Volkagezondheid, Webtin en Spor

Benoem dat hulp helpt

example by quoting from a farewell letter or diary. In this way people who have ended their lives will not become heroes or martyrs, or someone who is contemplating suicide will not identify with the person.

Betrouwbare bronnen

- 4. Prevent simplification: Never describe suicide as a solution to a problem. Besides, do not link the suicide to one single cause or event. Suicides often have a long history, where several factors play a role.
- 5. Abstract image: Think if images really add something to the story. If an image is really necessary, choose abstract ones and not images which directly point towards the method, such as a train or a drug strip.
- 6. Offer background information: When you make a general report about suicide, add good background information. For instance, mention the national crisis hotline 1130nline.
- 7. Respect privacy: Respect the privacy of the deceased and his or her relatives. Especially family members have a higher risk of suicide, partly because they are troubled by shame, misunderstandings, ignorance or guilt. Unnecessary personal details about the suicide or the deceased will hit them hard.
- 8. Famous people: Be extra careful with reports on suicides of well-known or famous people. These articles and reports can have a greater impact on suicidal people and may lead to copycat behaviour.
- 9. Reliable sources: Refer to reliable sources of suicide and suicide-related subjects, such as the crisis hotline 113Online, the Trimbos Institute, the Dutch knowledge centre Fear and Depression and the Ivonne van de Ven Stichting centre.
- 10. Indicate that getting help does work: In the Netherlands about half a million people have suicidal thoughts. More than 99% get help on their own or through a professional. Getting help does work. By mentioning this, you can help prevent suicides.